

Extra Time Konzertprogramm

Antonio Vivaldi
(1678 – 1741)

Konzert in C-Dur RV 443
für Sopranino
Allegro - Largo - Allegro molto

Julia Egloff, Sopranino
Jason Peterson, Klavier

Giuseppe Sammartini
(1695 – 1750)

Aus Konzert F-Dur
für Sopranblockflöte
Allegro - Siciliano - Allegro assai

Aline von Hoff, Sopranblockflöte
Jason Peterson, Klavier

Francesco Mancini
(1672 – 1737)

Aus 12 Sonaten
Sonate Nr. 11 g-moll
Un poco Andante - Allegro

Viviane Laux, Blockflöte

Georg Philipp Telemann
(1681 – 1767)

Fantasia in d-moll
für Altblockflöte solo
Largo - Vivace - Largo - Vivace
Allegro

Joël Flacher, Blockflöte

Georg Philipp Telemann
(1681 – 1767)

Aus Sonate II
für drei Altblockflöten
Largo - Allegro
(Arr. Winfried Michel)

Julia Egloff, Altblockflöte
Joël Flacher, Altblockflöte
Aline von Hoff, Altblockflöte

Johann Sebastian Bach
(1685 – 1750)

Aus Suite Nr. 1 in G-Dur
für Violoncello solo
BWV 1007
Prelude
(Arr. John W. Duarte)

Maurin Müller, Gitarre

Johann Sebastian Bach
(1685 – 1750)

Aus Doppelkonzert in d-moll
für zwei Violinen
BWV 1043
1. Satz Vivace

Greta Laera, Violine
Andreas Lakner, Violine
Kwi Hwa Song, Klavier

Jean Marie Leclair
(1697 – 1764)

Sonate Op.9/3 in D-Dur
1./2. Satz
Un poco Andante - Allegro

Andreas Lakner, Violine
Patrick Huck, Klavier

Johannes Brahms
(1833 – 1897)

Aus Sonate Es-Dur Op.120/2
1. Satz Allegro amabile

Ennio Schnieder, Klarinette
Irena Zeitz, Klavier

Louis Andriessen
(*1939)

Ende
for one recorder player
playing two alto recorders

Viviane Laux, Blockflöte

Celso Machado
(*1953)

Estudio Nr. 1

Adele
(*1988)

Hello
(Arr. J. Bartholomew)

Lovisa Kleinferrchner, Gitarre


Kurze Pause

Herzliche Einladung
zum Apéro

